



| Gymnasiegemensamma ämnen   |                   | Poäng | Årskurs 1 | Årskurs 2 | Årskurs 3 |
|--|-------------------|-------|-----------|-----------|-----------|
|  |                   |       | 24/25     | 25/26     | 26/27     |
| Engelska 5   | ENGENG05          | 100   | 100       |           |           |
| Engelska 6   | ENGENG06          | 100   |           | 100       |           |
| Historia 1b  | HISHIS01b         | 100   | 100       |           |           |
| Historia 2b – kultur   | HISHIS02b         | 100   |           | 100       |           |
| Idrott och hälsa 1   | IDRIDR01          | 100   | 33        | 33        | 34        |
| Matematik 1b   | MATMAT01b         | 100   | 100       |           |           |
| Naturkunskap 1b  | NAKNAK01b         | 100   | 100       |           |           |
| Religionskunskap 1   | RELREL01          | 50    |           |           | 50        |
| Samhällskunskap 1b   | SAMSAM01b         | 100   |           |           | 100       |
| Svenska 1/Svenska som andraspråk 1   | SVESVE01/SVASVA01 | 100   | 100       |           |           |
| Svenska 2/Svenska som andraspråk 2   | SVESVE02/SVASVA02 | 100   |           | 100       |           |
| Svenska 3/Svenska som andraspråk 3   | SVESVE03/SVASVA03 | 100   |           |           | 100       |
| <b>Programgemensamma ämnen</b>   |                   |       |           |           |           |
| Estetisk kommunikation   | ESTEST01          | 100   | 100       |           |           |
| Konstarna och samhället  | KOSKOS0           | 50    |           |           | 50        |
| <b>ESBIL – Inriktningens gemensamma ämnen – Estetiska programmet, Bild och formgivning</b> |                   |       |           |           |           |
| Bildteori  | BIDBIT0           | 100   |           | 50        | 50        |
| Bild   | BILBIL0           | 100   |           | 100       |           |
| Bild och form 1b   | BILBIL01b         | 100   | 100       |           |           |
| Form   | BILFOM0           | 100   |           | 100       |           |
| <b>ESBIL – Programfördjupning – Skolans val, Bild och formgivning</b>                      |                   |       |           |           |           |
| Bild och form – specialisering   | BILBIL00S         | 100   |           |           | 100       |
| Digitalt skapande 1  | DIGDIG01          | 100   |           | 50        | 50        |
| Formgivning 1  | FOMFOR01S         | 100   | 100       |           |           |
| <b>ESEST – Inriktningens gemensamma ämnen – Estetiska programmet, Estetik och media</b>    |                   |       |           |           |           |
| Digitalt skapande 1  | DIGDIG01          | 100   |           |           | 100       |
| Medieproduktion 1  | MEPMEI01          | 100   | 100       |           |           |
| Medieproduktion 2  | MEPMEI02          | 100   |           | 100       |           |
| Medier, samhälle och kommunikation 1   | MERMEE01          | 100   |           | 100       |           |
| <b>ESEST – Programfördjupning – Skolans val, Estetik och media</b>                         |                   |       |           |           |           |
| Digitalt skapande 2  | DIGDIG02          | 100   |           |           | 100       |
| Film- och tv-produktion 1  | FILFIL01          | 100   |           | 100       |           |
| Grafisk kommunikation 1  | GRAGRA01          | 100   | 100       |           |           |
| <b>ESDAN – Inriktningens gemensamma ämnen – Estetiska programmet, Dans</b>                 |                   |       |           |           |           |
| Dansteori  | DAEDAT0           | 100   |           |           | 100       |
| Dansgestaltning 1  | DANDAN01          | 100   | 50        | 50        |           |
| Dansteknik 1   | DATDAS01S         | 100   | 100       |           |           |
| Dansteknik 2   | DATDAS02S         | 100   |           | 100       |           |
| <b>ESDAN – Programfördjupning – Skolans val, Dans</b>                                      |                   |       |           |           |           |
| Dansimprovisation och komposition  | DANDAI0           | 100   |           | 50        | 50        |
| Dansgestaltning 2  | DANDAN02          | 100   |           |           | 100       |
| Dansteknik 3   | DATDAS03S         | 100   |           |           | 100       |

## Estetiska programmet

## ES24

| <b>ESMUS – Inriktningsgemensamma ämnen – Estetiska programmet, Musik</b>  |                  |      |  |     |     |     |
|---|------------------|------|--|-----|-----|-----|
| Gehörs- och musiklära 1   | MUIGEH01         | 100  |  | 40  | 60  |     |
| Ensemble med körsång  | MUSENS0          | 200  |  | 100 | 100 |     |
| Instrument eller sång 1   | MUSINS01         | 100  |  | 67  | 33  |     |
| <b>ESMUS – Programfördjupning – Skolans val, Musik</b>                    |                  |      |  |     |     |     |
| Ensemble 2 eller Musikproduktion 2  | MUSENS02S/MUSMUS | 100  |  |     |     | 100 |
| Instrument eller sång 2   | MUSINS02         | 100  |  |     | 33  | 67  |
| Rytmik  | MUSRYT0          | 100  |  |     | 50  | 50  |
| <b>ESTEÄ – Inriktningsgemensamma ämnen – Estetiska programmet, Teater</b> |                  |      |  |     |     |     |
| Scenisk gestaltning 1   | TEASCE01         | 100  |  | 100 |     |     |
| Scenisk gestaltning 2   | TEASCE02         | 100  |  |     | 100 |     |
| Scenisk gestaltning 3   | TEASCE03         | 100  |  |     |     | 100 |
| Teaterteori   | TEATEA0          | 100  |  |     | 50  | 50  |
| <b>ESTEÄ – Programfördjupning – Skolans val, Teater</b>                   |                  |      |  |     |     |     |
| Fysisk teater   | TEAFYS0          | 100  |  | 33  | 33  | 34  |
| Scenografi, mask och kostym   | TEASCE00S        | 100  |  | 30  | 30  | 40  |
| Sceniskt karaktärsarbete - text   | TEASCN0          | 100  |  | 30  | 30  | 40  |
| <b>Övriga kurser</b>  |                  |      |  |     |     |     |
| <b>Programfördjupningar</b>   |                  | 200  |  |     | 100 | 100 |
| <b>Moderna språk (frivilligt)</b>   |                  | 100  |  | 100 |     |     |
| <b>Individuellt val</b>   |                  | 200  |  |     | 100 | 100 |
| <b>Gymnasiearbete</b>   |                  |      |  |     |     |     |
| Gymnasiearbete ES   |                  | 100  |  |     |     | 100 |
| <i>Totalt Estetiska programmet</i>  |                  | 2500 |  |     |     |     |